



SUMEM
DES DELS
BARRIS
Nucli Antic

Aljament d'Obt 100%t

DOCUMENT MARC



 paisaje transversal
www.paisajetransversal.com

ÍNDIX

1. INTRODUCCIÓ	3
2. VALORS, PROBLEMÀTIQUES, REPTES I LÍMITS INICIALS	4
3. TEMÀTIQUES	8
3.1 HABITATGE I INCLUSIÓ	9
3.2. PATRIMONI I IDENTITAT	10
3.3. CONVIVÈNCIA I CONNECTIVITAT	10
3.4. DIVERSITAT D'USOS	11
4. ÀMBITS ESTRATÈGICS	12
5. PARTICIPACIÓ AL PIAM	15
5.1. QUÈ ÉS LA PARTICIPACIÓ CIUTADANA	16
5.2. PRINCIPIS METODOLÒGICS DEL PROCÉS DE PARTICIPACIÓ DEL PIAM	17
5.3. DEVOLUCIÓ DE LA PARTICIPACIÓ EN EL PIAM	18
6. GRUPS DE TREBALL	20
6.1. GRUP MOTOR	21
6.2. GRUP INTERDEPARTAMENTAL	22

Promotors:



Ajuntament d'Olot

100%ot

Amb el suport:



Diputació de Girona

Equip redactor:



paisaje transversal

1. INTRODUCCIÓ

Per reconèixer la importància de disposar d'un **Document Marc com a aproximació inicial al projecte de redacció del PIAM del Nucli Antic**, és necessari recalcar la singularitat que suposa treballar sobre un teixit urbà de centre històric. Els centris històrics, com el mateix nom indica, es corresponen amb els nuclis inicials de creixement de la població, contenen elements històrics, de patrimoni i identitat, i juguen un paper de centralitat i atracció vers tota la població i el seu entorn. Però també són zones urbanes envellides amb risc de buit, provocat sovint per les mateixes dinàmiques urbanes.

És per això, que el PIAM del Nucli Antic ha de ser específic en el seu enfocament i diferenciat del tractament general que es donen a altres tipus de teixit urbà. És precisament aquesta qüestió la que recull el Document Marc.

El Document Marc sintetitza l'aproximació inicial al projecte a partir del plantejament proposat per l'equip consultor, contrastat amb la informació recollida de les entrevistes i sessions inicials realitzades amb polítics, tècnics municipals i agents socials, econòmics i ciutadans. En concret el marc que estableix aquest Document defineix uns objectius inicials, aspiracions i límits, així com unes temàtiques i àmbits estratègics sobre els quals organitzar el procés, on l'objecte principal és sintetitzar una visió inicial compartida respecte a les qüestions prioritàries a tenir en compte en la redacció del Pla Integral de Millores del Nucli Antic, degudes a la singularitat d'aquesta trama.

Cal anotar abans de sintetitzar els resultats del marc del treball, és necessari **tenir present la visió estratègica de la ciutat**, amb la finalitat d'optimitzar els recursos i de donar coherència al conjunt d'estratègia de ciutat i aconseguir així un relat de ciutat i uns resultats d'impacte major i beneficis positius.

Durant els darrers anys, les directrius marcades pel PGOU i el Pla Especial de la Zona Volcànica de la Garrotxa, aprovats en 2003 i 2014 respectivament, han definit el model de desenvolupament sostenible de la ciutat. Entre les diferents prioritats queda clar la determinació per actuar al teixit urbà consolidat :

- Desenvolupar actuacions en el teixit urbà consolidat amb la finalitat de contenir el creixement i activar el teixit existent.

Cal destacar especialment els treballs de l'ESTRATÈGIA DE DESENVOLUPAMENT URBÀ SOSTENIBLE INTEGRAL, OLOT Connecta 2020, en línia amb l'Estratègia Europa 2020, amb els següents objectius estratègics:

1. Millorar la relació urbana d'Olot amb el seu entorn natural i amb el patrimoni cultural, històric i cívic, amb la finalitat de recuperar diferents visions de la ciutat: la paisatgística i els espais de trànsit entre urbà, natural i rural, així com el relat del seu desenvolupament econòmic i humà.
2. Reduir les desigualtats socials i urbanes de les diferents zones de la ciutat per a possibilitar un desenvolupament humà i territorial en harmonia del conjunt de la ciutat.
3. Adaptar-se als nous desafiaments globals d'impacte local com el medi ambient, l'eficiència energètica, les noves tecnologies i els canvis econòmics.

2. VALORS, PROBLEMÀTIQUES, REPTES I LÍMITS INICIALS

L'aproximació inicial a les oportunitats, problemàtiques i fites del PIAM del Nucli antic llança una primera visió sobre les qüestions prioritàries sobre les quals prestarem especial atenció durant el desenvolupament del projecte. En qualsevol cas no deixen de ser una primera aproximació que s'adaptarà als resultats finals del diagnòstic participat.

La síntesi dels valors, problemàtiques, objectius i límits són principalment el resultat de les entrevistes i tallers realitzats amb polítics, tècnics i agents socials durant la fase prèvia del procés, duta a terme durant els mesos de maig i juny.

En aquestes entrevistes s'han plantejat a nivell general, quins són els valors principals del nucli antic, així com les problemàtiques, i a partir de la informació recollida, s'extreuen les següents idees inicials:

REPTES

- Afavorir la Connexió Montsacopa, nucli antic i Fluvial
 - Millorar compatibilitat de "Centre de Ciutat i viure al Centre"
 - Generar Identitat d'un sol nucli antic, comunicar els valors del nucli antic com a conjunt
- Rehabilitació i dignificació d'habitatges.
 - Mobilització dels pisos buits
 - Nous models de gestió de l'habitatge, diferents modalitats habitacionals per a diferents unitats familiars
- Promoció, informació i sensibilització respecte el patrimoni cultural material i immaterial del nucli antic
 - Rehabilitació i posada en valor del Paisatge urbà
 - Fomentar l'activitat associativa cultural (hotel d'entitats)
- Incentivar la integració, inclusió de les persones, xarxa de suport
 - Millorar l'equipament de les plaçes per a la activitat veïnal
- Dinamitzar comerç buit amb diverses activitats amb valor afegit
 - Atraure activitat, creadors, innovació al Sector del Carme vinculat a l'Escola d'Art
 - Traslladar serveis o crear-ne de nous a Can Sacrest
 - Programació cultural de proximitat continuada al carrer

LÍMITS

- Legislació en matèria d'habitatge i urbanisme
 - Finançament públic per a desenvolupar mesures que suposen grans inversions
-

VALORS I OPORTUNITATS	PROBLEMÀTIQUES
<ul style="list-style-type: none"> Ròtula entre el Parc Natural (Montsacopa) i el riu Fluvià (passeig basàltic) 	<ul style="list-style-type: none"> Degradació, envelliment a nivell general Barri polaritzat en dos nuclis
<ul style="list-style-type: none"> Mitjans legals per a mobilitzar els pisos buits o en mal estat (Llei de Habitatge), i promocions públiques d'habitatge previstes. 	<ul style="list-style-type: none"> Pisos buits, no hi ha oferta de lloguer ni compra. (propietats molt petites, el PGOUM és molt restrictiu en superfícies mínimes i les propietats concentrades en poques mans) Falta d'esponjament i condicions deficitàries d'alguns habitatges Maca diagnosi detallat
<ul style="list-style-type: none"> Racons bonics –paisatge urbà Origen de la ciutat, elements de la història industrial, cultural i de desenvolupament humà Festes del Tura 	<ul style="list-style-type: none"> Manca d'activitat cultural impulsada per les associacions Escassa identificació i coneiximent de les fites patrimonials
<ul style="list-style-type: none"> Persones/ entitats que fan d'alerta, de xarxa de suport. Barri tranquil, molt silencios i segur Projectes d'esponjament urbà pendants 	<ul style="list-style-type: none"> Manca inclusió de persones immigrades, i relació entre diferents col·lectius Estigmatització Molta intensitat d'activitats de gran aflluència Manca d'espais de joc i relació, la mirada dels infants i les famílies Barreres físiques o de percepció Conflicte d'interessos infants/joves al carrer i veïns/comerços Gent gran que viu sola
<ul style="list-style-type: none"> Escola d'Art com a dinamitzador i atractiu d'estudiants, impacte cultural, social i econòmic Buits urbans i espais amb potencial acollir nous usos: Ca Sacrest, Ca Trinxera, Ampliació de la Biblioteca Existència de comerços/activitat econòmica amb valor afegit i de qualitat. Potencial de creadors i innovació social, cultural i econòmica Programes innovadors de dinamització comercial 	<ul style="list-style-type: none"> Tancament de locals i deslocalització de l'activitat comercial Falten equipaments: centres socials i escola pública



Des de l'equip consultor, a partir de las conclusions de la fase prèvia, de les dades i projectes previs, destaquem entre els valors, problemàtiques i reptes, les següents qüestions a tenir en compte en el procés d'elaboració del PIAM:

- Tot i que té menys equipaments públics adreçats a usos cívics o a determinants sectors de població resident en comparativa al conjunt de la ciutat, **compta amb equipaments i serveis de ciutat, així com d'espais buits que són potencials**, com és l'Escola d'Art ubicada a la plaça del Carme o la nau industrial de Can Sacrest.
- Al seu entorn destaca el Fluvià, on **es concentren també elements de la història industrial i de desenvolupament humà de la ciutat**, així com la seva relació amb el volcà Montsacopa, dos elements claus d'identitat de la ciutat que poden millorar la seva vinculació.
- Existeix una **polarització del Nucli Antic, determinada per una zona amb plena activitat i una altra que s'ha anat buidant**. L'activitat comercial és força desigual en funció dels carrers on es situa. La zona que presenta major nombre de locals buits és a partir de la plaça Major en direcció al barri de Sant Miquel. La necessitat de reforçar la visió del Nucli Antic com a teixit únic s'ha de centrar en eliminar les barreres que expulsen l'activitat de la zona oest del barri, donat que les activitats econòmiques i comercials són també elements dinàmics i de cohesió de l'espai públic.
- **No es pot parlar d'una sola realitat del Nucli antic, són diverses realitats que coexisteixen**. Les realitats són la dels botiguers, dels residents, dels visitants, de les persones grans, dels joves,... Conviuen també diferents interessos a tenir present per tal d'evitar, preveure i gestionar possibles conflictes (ocupació de l'espai públic, joves i veïnat,...). Hi ha realitats separades sense relacions entre els diferents col·lectius, especialment amb la població immigrada. Des de la temàtica de la convivència en els espais públics s'han de reconèixer accions dirigides a afavorir la relació entre diferents comunitats i de respecte mutu.
- Es dona una mena d'incertesa davant la situació actual i de futur del Nucli Antic, que paralitza projectes que puguin establir-se en aquesta zona. **El PIAM és un potencial que pot encoratjar, impulsar sinèrgies, pot ser una garantia**, per a persones i col·lectius que tenen projectes culturals, socials i econòmics i aposten per aquesta zona de la ciutat, o dissenyar estratègies i actuacions del PIAM que tinguin com a objectius fer d'aquesta zona de la Ciutat un atractiu per a invertir i instal·lar-s'hi, sigui una activitat (cultural, social o econòmica) o per viure-hi.
- **La problemàtica dels habitatges és la més visible**. Davant aquesta situació, i tenint en compte els possibles límits per a afrontar certes mesures, **és necessari treballar amb més profunditat sobre aquesta temàtica, en paral·lel amb el desenvolupament del PIAM:**
 - Estudi de dades sobre la situació del parc d'habitatges (és una zona bastant acotada): Estat de conservació, tinença dels habitatges (propietat o lloguer), pisos buits, grans tenidors,...

- Estudiar els mecanismes i els límits a nivell legal, pressupostari i de recursos de les administracions competents per actuar en aquesta matèria.
- Elaborar una estratègia en política d'habitatge, que tingui en compte la rehabilitació i la mobilització dels pisos buits . Aprofitar la situació com a oportunitat, amb un triple objectiu: el manteniment del parc d'habitatges, incrementar l'oferta de compra o lloguer, i afavorir la mixtura poblacional.



3. TEMÀTIQUES

- 3.1. HABITATGE I INCLUSIÓ
- 3.2. PATRIMONI I IDENTITAT
- 3.3. CONVIVÈNCIA I Connectivitat
- 3.4. DIVERSITAT D'USOS



Amb l'objectiu d'estructurar els continguts del PIAM, és defineixen les temàtiques generals sobre les que implantar el procés. Aquesta és una qüestió especialment important per a organitzar el Diagnòstic participatiu i arribar a propostes eficients sobre els principals reptes detectats. A partir d'aquestes temàtiques es definiran uns Indicadors Participatius que visualitzaran els resultats de l'anàlisi tècnic i les percepcions ciutadanes.

Les quatre temàtiques proposades sorgeixen dels valors, problemàtiques i reptes inicials detectats per l'equip consultor i posteriorment contrastats amb els agents entrevistats del GI i GM.

Així doncs es proposa estructurar les temàtiques de treball sobre el Nucli Antic en quatre grups, de manera que problemàtiques i potencialitats més rellevants queden representades i analitzades:

- **HABITATGE I INCLUSIÓ**
- **PATRIMONI HISTÒRIC I IDENTITAT local i turística**
- **CONVIVÈNCIA I CONNECTIVITAT, espai públic i mobilitat**
- **DIVERSITAT D'USOS: Activitat Econòmica, Cultural, Educativa i Cívica**

3.1 HABITATGE I INCLUSIÓ



La situació de l'habitatge és fonamental. El barri concentra el major nombre d'habitatges en mal estat de conservació del municipi i un elevat percentatge d'habitatge buit. Al seu torn el percentatge relatiu de residents immigrants és molt superior a la resta de la ciutat, es comptabilitzen llars potencials en risc d'exclusió que viuen en allotjaments amb escàs nivell d'habitabilitat.

Aquesta temàtica adquireix un elevat nivell de importància per als agents contactats en la primera fase.

Des del Grup Motor es destaca com la principal causa de l'abandó d'alguns edificis en estat de degradació o en risc, la poca necessitat o poc interès d'inversió per part dels propietaris.

Per altra banda, i arran també de les entrevistes, tant amb agents del GM i externs, es visualitza una manca d'oferta variada, per exemple es troba a falta oferta que pensi en nous nuclis familiars, en famílies amb infants i adolescents, en habitatges dignes i amb perspectiva d'estabilitat i futur i no només de transitorietat. Hi ha una percepció generalitzada en força dels entrevistats de falta de llum i aire, de ganes d'eixamplar.

Per la seva banda el GI coincideix amb el GM en ambdues qüestions, la baixa qualitat dels habitatges i l'escàs interès dels propietaris d'invertir, afegint la barrera que suposen els instruments de planejament, per ser massa restrictius, per exemple amb la superfície mínima, dificultant les possibilitats de rehabilitació.

Donada la important dimensió que pren l'habitatge en la futura regeneració del Nucli Antic, es proposa aprofundir en aquesta temàtica a partir de les següents qüestions:

- **Rehabilitació d'habitatges (nivell de conservació, accessibilitat, instruments i ajuts,...).**
- **Infrahabitatge i llars en risc d'exclusió.**
- **Diversitat de veïnatge (tipologia de població i de tinença)**
- **Habitatge buit (situació i règim de tinença, alternatives per a la mobilitat de l'habitatge buit).**
- **Demanda habitacional i nivell d'accés a l'habitatge.**

3.2. PATRIMONI I IDENTITAT



El Nucli Antic com a origen de la ciutat d'Olot concentra una gran càrrega patrimonial històrica i cultural, clau en el reconeixement actual d'aquesta zona urbana i la seva importància en el conjunt de la ciutat.

Però la relació i el reconeixement de la població local sobre el barri es presenta afeblida. És una constant dels centres històrics europeus la situació de declivi i abandonament com a conseqüència de l'antiguitat de l'edificació i manca de manteniment, o els problemes de buit de l'espai públic. Són moltes les experiències de regeneració de centres històrics i de reconeixement per part de la població com a sectors urbans singulars i únics.

Cal dir que el Nucli Antic d'Olot ja ha realitzat esforços previs com el projecte "Fem el barri Bell", però necessita un treball de continuïtat i profund respecte el seu valor històric i patrimonial de conjunt, la relació identitària de la ciutadania olotina, així com la percepció del mateix per part dels visitants de cara a millorar la gestió patrimonial –natural i urbana- d'aquest conjunt històric i reconèixer la importància del centre en el conjunt de la ciutat.

Al Grup Motor i Grup Interdepartamental es valora positivament els esdeveniments populars desenvolupen al Nucli Antic, el seu exponent més gran és les festes del Tura. Aquests esdeveniments es viuen com a oportunitat i orgull de barri.

Per altra banda es reconeixen els valors culturals i patrimonials del centre, però es visualitza una escassa difusió i reconeixement dels béns patrimonials del nucli antic. Es considera un potencial el fet d'augmentar el sentiment de pertinença que existeix amb el centre de la Ciutat i afavorir la seva capacitat d'exercir de marca entre el parc dels volcans i el Fluvià.

Així doncs, dins d'aquesta temàtica s'analitzaran les següents sub-temàtiques:

- **Ús i conservació del patrimoni i paisatge urbà**
- **Difusió i reconeixement patrimonial de la població**
- **Impacte turístic**

3.3. CONVIVÈNCIA I CONNECTIVITAT



Es proposa concentrar en una temàtica l'espai públic i la mobilitat, pel que fa a la qualitat urbana, el nivell de continuïtat del viari amb trams annexos a l'àmbit, així com per la importància de l'espai públic com a relacional i de convivència.

Observem com el Nucli Antic ha estat objecte de projectes de reforma interior amb el conseqüent aflonjament del seu teixit urbà, que va suposar la introducció de noves places i renovació de les existents.

Aquesta qüestió es complementa amb les iniciatives de zones de vianants. Ambdues intervencions han facilitat el trànsit de persones i la vivència de l'espai públic; no obstant això, i malgrat aquests projectes

4. ÀMBITS ESTRATÈGICS



Es considera apropiat designar uns àmbits estratègics inicials, que serviran com a tauler de joc i on esdevenir la major part d'accions de participació. Es tracta d'àrees clau sobre les quals identificar problemàtiques i definir accions estratègiques pel PIAM.

Inicialment es proposen quatre àmbits tipològics, ja que es considera que comparteixen problemàtiques comunes i que es podria treballar sobre ells de manera integrada i coordinada. No obstant això, cal assenyalar que el desenvolupament dels treballs anirà ajustant i modificant el plantejament inicial d'aquests àmbits:

VORES DE L'ÀMBIT URBÀ

Ens referim als viaris que limiten l'àmbit de Nucli Antic. S'observa la seva condició de límit que va més enllà d'una assignació administrativa, ja que són viaris clau, tant al nord com al sud, per aconseguir la continuïtat urbana del Nucli amb la ciutat.

En concret al nord, el carrer Esgleiers, amb capacitat d'estructurar el trànsit cap al volcà Montsacopa així com a l'espai inter-volcànic entre Montsacopa i la Garrinada, es troba infrautilitzat i amb escassa accessibilitat.

Per la seva banda el límit sud, Av. Onze de Setembre i C/ Bisbe Lorenzana, antiga carretera nacional, ha d'entendre's no només com un viari estructurant de la ciutat sinó des de la seva condició d'accés al Nucli Antic i de connexió del mateix amb el Fluvià.

D'aquesta manera les vores de l'àmbit representen, per diversos motius, àrees estratègiques per aconseguir la futura regeneració del Nucli Antic. A més es tindran en compte els equipaments a les vores com dinamitzadors de la connectivitat: col•legi, Fundació d'Estudis Superiors, estació de autobusos, geriàtric, etc.

FOCUS D'ACTIVITAT

Es detecten zones puntuals de l'àmbit amb una rellevància molt significativa quant a la seva activitat i la seva representativitat històrica patrimonial. Es considera fonamental analitzar el seu funcionament, les problemàtiques i potencialitats associades, donat que aquests espais són capaços d'exercir de catalitzadors de les transformacions urbanes. En concret detectem tres Focus prioritari:

- **PLAÇA DEL CARME.** El conjunt que denominem Illa del Carme integraria l'Escola d'Art, Plaça del Carme i Ca Sacrest, i representa una centralitat potencial, des del punt de vista cultural i educatiu amb capacitat de revertir l'actual decadència de l'entorn d'aquesta zona més afectada pel cessament d'activitat comercial. Es tracta doncs d'una peça clau sobre la que pensar i debatre pel seu rellevant paper en el conjunt de l'àmbit.
- **SANT ESTEVE.** Per la seva banda Sant Esteve, peça de connexió amb la centralitat de Plaça Clarà així com amb el Firal, acull un bon funcionament i resulta fonamental tenir en compte el seu actual paper i rellevància positiva sobre el conjunt del Nucli Antic.
- **PLAÇA MAJOR.** Finalment el centre neuràlgic de la trama, la Plaça Major, centre històric i escenari actual per a múltiples activitats se situa com a punt mitjà entre el que considerem la zona oest de l'àmbit amb major activitat productiva, i la zona est que sofreix una major decadència. Entendre el paper actual de frontera que exerceix la plaça per transformar-ho en punt de cohesió de les diferents zones de l'àmbit serà fonamental.

- EL FIRAL: s'inclou dins dels focus d'activitat el Firal, espai públic principal del centre d'Olot. S'integrarà com a part del PIAM els resultats del procés participatiu per a la seva remodelació, i el programa d'usos per afavorir i millorar la compatibilitat entre usos.

EIX VERTEBRADOR: CARRER MAJOR

D'igual manera mereix una atenció especial l'àmbit del Carrer Major, eix estructurant de tot l'àmbit en la seva transició est-oest, un eix que ha d'entendre's en continuïtat amb la Avinguda Girona, així com el Carrer de Sant Rafael, connector dels tres focus prèviament descrits. El Carrer Major representa una àrea estratègica, a reforçar el seu caràcter multifuncional des de la perspectiva de la mobilitat tova i l'activitat comercial, cultural i hotelera i de restauració. Assegurar el dinamisme del Carrer Major des de la A. Girona fins a St. Esteve.

XARXA D'ESPais PÚBLICS CONNECTATS

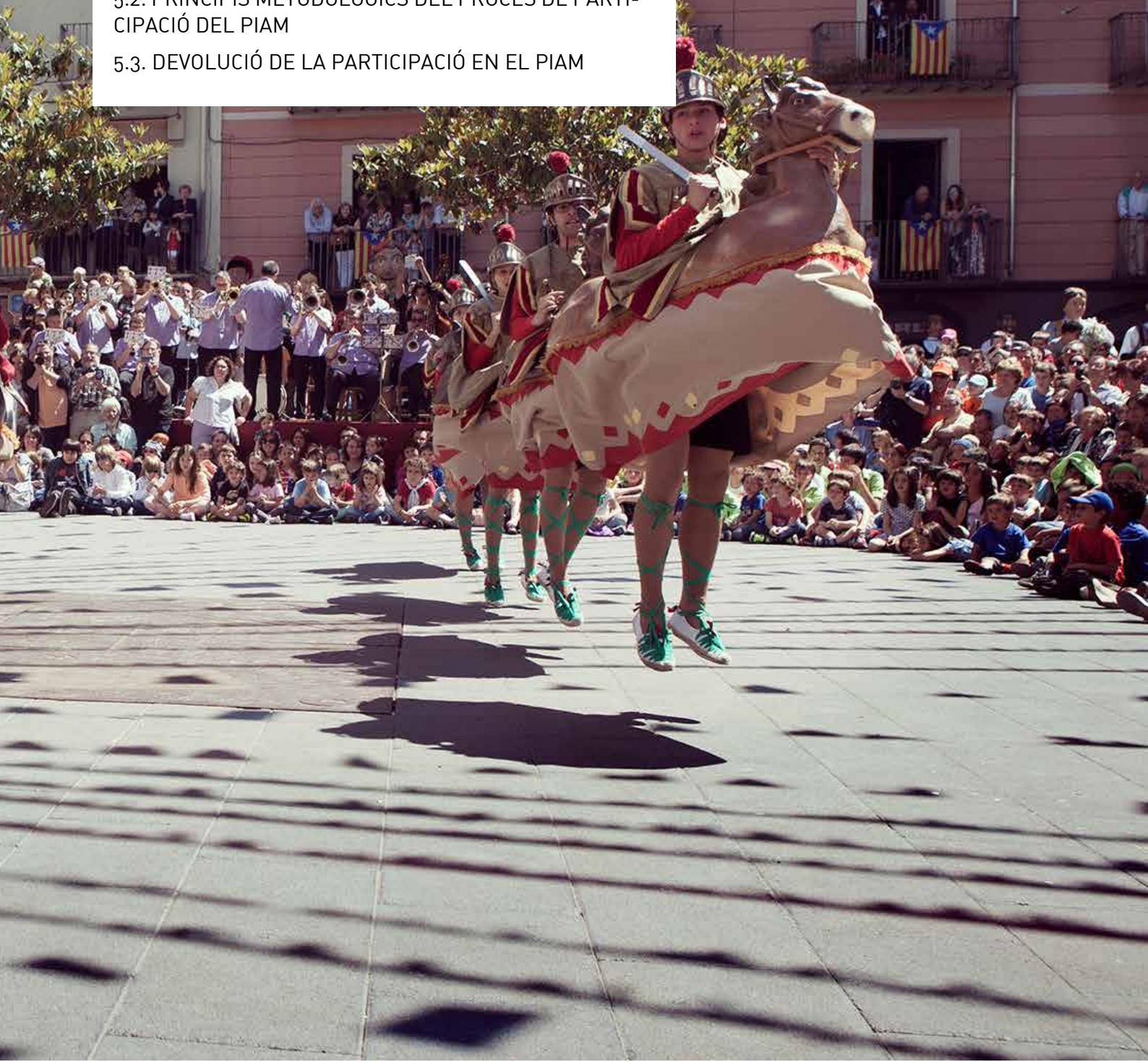
Finalment s'estableix com a àmbit de treball la seqüència de places interiors del sector, que donen suport en major mesura a l'activitat vinculada a la vida veïnal encara que també acullen funcions a escala ciutat. En qualsevol cas aquesta xarxa d'espais públics és clau per assegurar la inclusió i convivència en l'àmbit així com per atreure a nous residents. Constitueix la xarxa d'espais secundaris que dona servei al conjunt del teixit i genera els espais de transició entre les diferents zones del Nucli Antic.

5. PARTICIPACIÓ AL PIAM

5.1. QUÈ ÉS LA PARTICIPACIÓ CIUTADANA

5.2. PRINCIPIS METODOLÒGICS DEL PROCÉS DE PARTICIPACIÓ DEL PIAM

5.3. DEVOLUCIÓ DE LA PARTICIPACIÓ EN EL PIAM

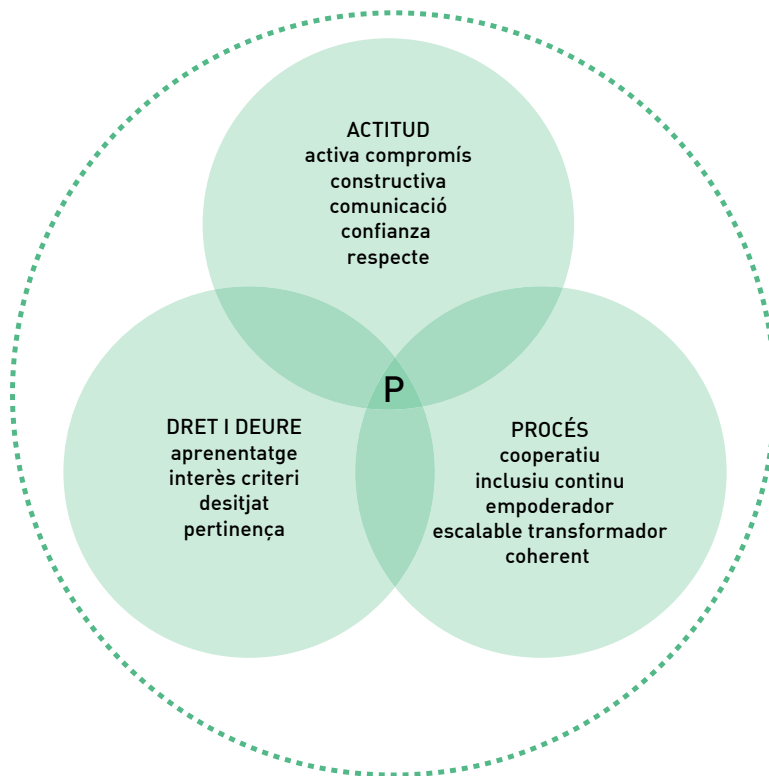


Per últim, el Document Marc recull el funcionament dels Grups i Espais de participació que acompanyaran la redacció del Pla i el seu posterior seguiment, amb la finalitat d'assegurar la seva implementació.

Per això, en primer lloc s'estableixen els principis generals de la participació i els instruments per a facilitar la presa de decisions en cada una de les fases.

5.1. QUÈ ÉS LA PARTICIPACIÓ CIUTADANA

- És un dret i un deure que permet exercir la ciutadania des d'una actitud activa, desitjada, responsable i compromesa.
- És un procés d'aprenentatge personal i col·lectiu perquè permet l'adquisició d'habilitats, el compartir coneixements i experiències des de l'escola activa, el diàleg, la igualtat i el respecte a la diversitat, transforma les relacions i genera valor públic.
- És un compromís democràtic de coresponsabilitat en el disseny i la gestió del que és públic i que possibilita la innovació social.
- Són espais de trobada on construir un projecte compartit. Són espais de deliberació i concertació que propicien el debat, el pensament i la reflexió, amb un objectiu comú i compartit, dissenyant les solucions, estratègies i accions de forma col·lectiva i acordada.
- Són instruments que reforcen la cohesió i el capital social de la ciutat, el sentiment de pertinença i la coresponsabilitat



NO ÉS UNA MODA

- no és màrketng ni publicitat
- no és cultura d'opinió
- no és quelcom elitista ni burocràcia
- no és quelcom inventat per l'administració
- no és una assemblea
- no és propietat de ningú

NO ÉS UNIDIRECCIONAL

- no és què hi ha del meu tema
- no és demanar ni donar opinió
- no és preguntar o respondre preguntes exclussivament
- no és una espera passiva
- no és esperar que em donin la raó

NO ÉS MAQUILLATGE

- no és una maniobra política
- no és manipulació
- no és un exercici d'aparador
- no és progaganda
- no és clientelisme
- no és populisme

NO ÉS UNA cosa ESPONTÀNIA

- no és un procés sense normes
- no és un acte concret i puntualç
- no és un procés sense objectius i límits clars
- no és generar falses expectatives

NO ÉS DESEQUILIBRIS

- no és una concessió ni una imposició
- no és una relació de poder ni és delegar
- no és justificar decisions ja preses
- no és la recerca de consens de forma obsessiva

NO ÉS SIMPLE

- no és una invitació abstracta
- no és simple, és complex
- no és una finalitat, és un procés
- no són monosílabs, és conversa i contrast
- no és un objectiu, és la forma com arribem a l'objectiu

5.2. PRINCIPIS METODOLÒGICS DEL PROCÉS DE PARTICIPACIÓ DEL PIAM

- **Col•laboració d'agents:** la implementació del Pla Participat d'Actuacions i la definició dels projectes associats al Reequilibri Territorial, demana del treball conjunt dels agents – municipals i institucionals, econòmics, culturals i a través d'espais i mecanismes que facilitin la col•laboració i la definició d'objectius i propostes conjuntes. En aquest aspecte, el equipo consultor abre, estavlecerá curces entre ambos mundos y facilitará la puesta en común para llegar a conclusiones compartidas.

- **Participació informada:** Implementar mecanismes que facilitin la presa de decisions, també que ofereixin alternatives davant possibles conflictes i de posicions divergents, tot basant-se en informació de caràcter tècnic qualitativa i quantitativa així com en la mediació.

- **Implicació de la ciutadania:** com a garantia de l'èxit dels processos, es planteja la implicació dels veïns i veïnes en el disseny i execució de les actuacions per a fomentar la identificació amb el projecte i fomentar la coresponsabilitat.

- **Participació lúdica, creativa i accessible:** utilitzar eines de participació atractives i dinàmiques que atenguin als interessos de cada grup social, ampliant la participació a tots els col•lectius i ciutadania, i garantint l'accessibilitat amb dinàmiques inclusives. És per això que es proposen, a més de dinàmiques en espais i òrgans formals, dinàmiques d'oci urbà per tal de potenciar la

- Aquesta fase permet als participants aprofundir de forma col•lectiva sobre com millorar el nucli antic, des de les quatre temàtiques, l'habitatge, patrimoni, convivència i connectivitat i la diversitat d'usos, gràcies als espais de participació oberts: els qüestionaris, accions públiques, entrevistes i panells.
- El Grup Motor i Grup interdepartamental, a través de les dinàmiques de Treball col•lectiva començaran a cohesionar-se i generar comunitat.

FASE 3: ACCIONS DE MILLORA

- Implicació en l'elaboració de propostes i validació de les mateixes, la qual cosa permetrà als participants treballar amb tècnics especialistes en les distintes temàtiques, habitatge, patrimoni, convivència i connectivitat, i diversitat d'usos
- Devolució dels resultats de la prioritització col•lectiva d'accions en el Pla Integral d'Accions de Millora, que inclourà una programació econòmica i temporal

FASE 4: VALORACIÓ I TANCAMENT

- Transformació del Grup Interdepartamental i Grup Motor en Comissió de Seguiment del Pla, recolliran un sistema d'organització i funcionament per vetllar per la continuïtat i execució del PIAM, mantenir la transparència i participació en el mateix, així com avaluar els beneficis que es van generant al nucli antic.
- Oferirà als participants espais de treball col•lectiu amb tècnics per definir projectes concrets catalitzadors, en els quals poder implicar-se en la seva execució.
- Permetrà la celebració final del Treball desenvolupat al llarg dels mesos que dura el procés, en format de DIA DEL PLA, amb la finalitat de comunicar i visualitzar també els primers projectes que es portaran a terme.

Els espais de participació del PIAM en les diferents fases del pla s'expliquen el web del projecte i durant el desenvolupament s'anunciarà a les dates clau. <https://nuclianticmesb.cat/suma-thi/>



6. GRUPS DE TREBALL

6.1. GRUP MOTOR

6.2. GRUP INTERDEPARTAMENTAL



Entre els resultats d'aquesta primera fase de Treball, es troba la constitució de dos Grups de Treball fonamentals per donar seguiment al procés: el Grup Motor i el Grup Interdepartamental.

6.1. GRUP MOTOR

Els grups motors són espais de decisió i coordinació conformats per persones diverses vinculades a un projecte determinat. En els grups motors es barregen diferents sectors professionals o voluntaris, pluralitat de perfils que siguin complementàries, representativitat del territori,... amb objectius concrets comuns i amb metodologies participatives clares i acordades. Permeten un seguiment del procés, actuant com a nucli i participant activament segons l'interès, disponibilitat, actituds, capacitats i formació en les diferents etapes del procés.

Són grups oberts en els que les persones poden entrar i sortir. Són necessaris per a l'avenç i la consecució exitosa de qualsevol procés participatiu, en tant permeten diluir necessitats particulars o conflictes personals en ares d'un projecte comú.

FUNCIONS DEL GRUP MOTOR


- Actuar com a font d'informació, ajudant a recollir dades i perspectives diverses respecte certes qüestions (conflictes potencials, relacions entre agents, interessos, expectatives,...)
- Exercir tasques d'acompanyament del procés ajudant a posar en marxa les dinàmiques participatives tant a nivell de gestió (espais, horaris,...) com de disseny de les mateixes (temàtiques, interessos, desenvolupament, espais adients,...)
- Realitzar tasques de divulgació a nivell individual a través de les seves xarxes personals, associatives i/o professionals.
- Donar continuïtat al procés un cop finalitzada la fase d'Elaboració del PIAM, permetent mantenir, amb el recolzament individual, el caràcter obert del mateix, i servir de font de contrast per a la posada en marxa de les actuacions.

El Grup Motor del PIAM del Nucli Antic està conformat per agents socials, econòmics, veïnals i culturals vinculats a aquest àmbit urbà, ja sigui per la seva condició de residents, treballadores o treballadors al nucli, o per formar part d'entitats que treballen en el mateix. Són persones amb una implicació activa en el procés de desenvolupament i disposades a aportar el seu temps, i no tant persones participants puntualment, per a les que es plantegen altres canals i vies de participació com s'explicarà més endavant.

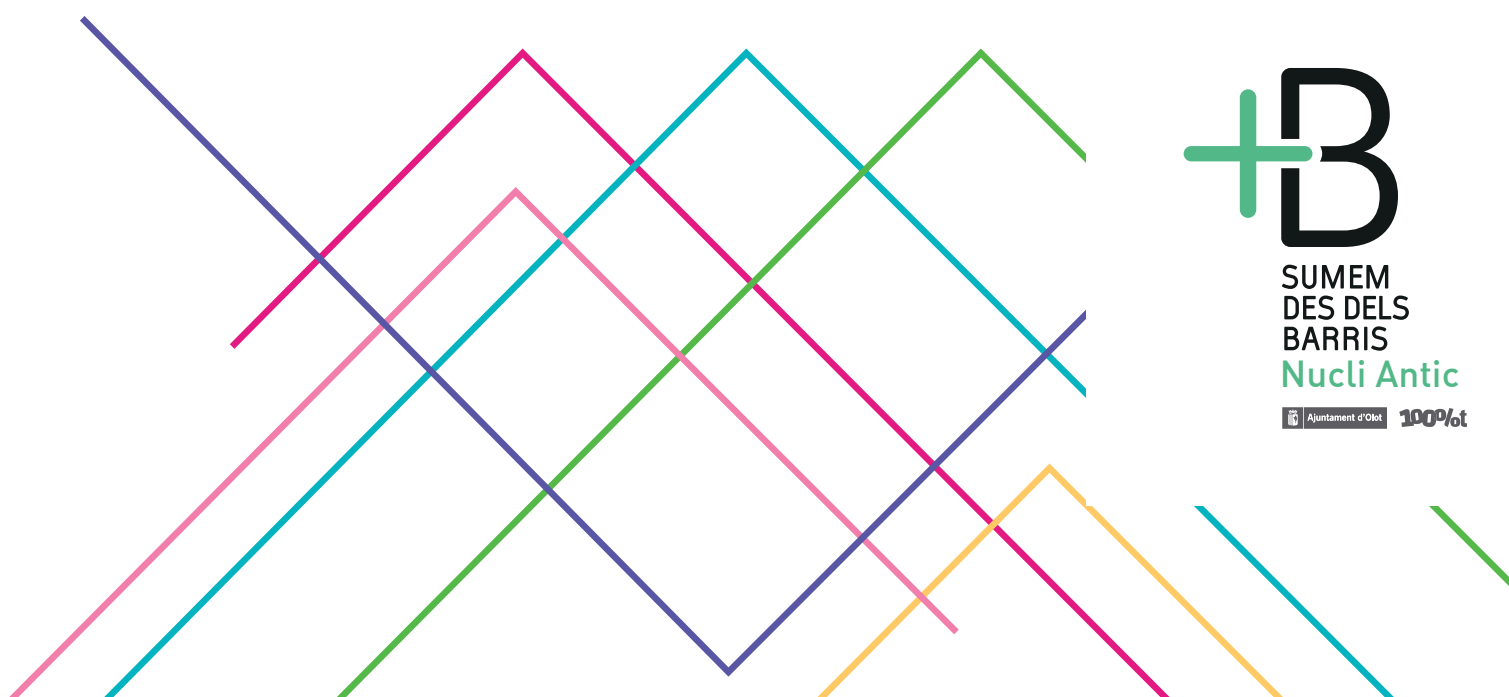
Els partits polítics no en formen part, perquè és un espai ciutadà. Aquests ja disposen d'altres canals de participació i negociació.

El Grup Motor comptarà amb la participació de representants tècnics municipals responsables del projecte, i la participació d'altres tècnics o experts en moments concrets del procés.



 paisaje transversal

www.nuclianticmesB.cat



+B

SUMEM
DES DELS
BARRIS
Nucli Antic

 Ajuntament d'Olot **100%**